

LICENCIATURA EN DISEÑO DE MODA

RABAT • TÁNGER • MONTREAL • VANCOUVER • MONTERREY • BOGOTÁ • ESTAMBUL • CASABLANCA • BARCELONA • JAKARTA • SURABAYA



LCI
Monterrey

	DET.	DISEÑO	ARTE Y CULTURA	MERCADOTECNIA Y NEGOCIOS	TECNOLOGÍA
FUNDAMENTACIÓN	I	DISEÑO DE MODA I. INVESTIGACIÓN FORMATIVA. HISTORIA DEL TRAJE I.	ILUSTRACIÓN I.		INTRODUCCIÓN AL PATRONAJE Y CONFECCIÓN. TEXTILES I. ILUSTRACIÓN DIGITAL.
	II	DISEÑO DE MODA II. COLOR Y MODA. HISTORIA DEL TRAJE II.	ILUSTRACIÓN II.		PATRONAJE CONCEPTUAL. TEXTILES II. CONFECCIÓN II.
	III	DISEÑO DE MODA III. ANÁLISIS DE TENDENCIAS. MODA Y SOCIEDAD.	TRAZO PLANO.		PATRONAJE EXPERIMENTAL. CORTE Y CONFECCIÓN II. MODELADO I.
PROFUNDIZACIÓN	IV	DISEÑO DE MODA IV. STYLING.		ELEMENTOS DEL MIX DE COMUNICACIÓN.	PATRONAJE COMERCIAL. CORTE Y CONFECCIÓN III. MODELADO II.
	V	DISEÑO DE MODA V.	FOTOGRAFÍA DE MODA.	PRODUCCIÓN DE EVENTOS DE MODA. PRINCIPIOS DE ADMINISTRACIÓN.	PATRONAJE V. CORTE Y CONFECCIÓN IV. MODELADO III.
	VI	ELABORACIÓN DE PORTAFOLIO. COMPORTAMIENTO DEL CONSUMIDOR.	PRESENTACIÓN VISUAL.	PLANEACIÓN Y PRODUCCIÓN. PRINCIPIOS CONTABLES.	PATRONAJE VI CORTE Y CONFECCIÓN V.
ESPECIALIZACIÓN	VII	DISEÑO ESPECIALIZADO.	PEDRERÍA Y PASAMANERÍA.	LEYES NORMAS Y CÓDIGOS. ADMINISTRACIÓN DE PROYECTO.	MANEJO DE MATERIALES DE PRODUCCIÓN. CORSETERÍA, LENCERÍA Y TEJIDO DE PUNTO.
	VIII	DISEÑO DE COLECCIÓN DE TESIS. ASESORÍA DE PROYECTO I. DESARROLLO DE MARCA I.	DISEÑO DE COLECCIÓN DE TESIS. ASESORÍA DE PROYECTO I. DESARROLLO DE MARCA I.	IMPORTACIÓN Y EXPORTACIÓN. MANEJO DE COSTOS.	GRADUACIÓN Y CORTE INDUSTRIAL. PROMOCIÓN Y PUBLICIDAD.
	IX	PRODUCCIÓN DE COLECCIÓN DE TESIS. DESARROLLO DE MARCA II. ASESORÍA DE PROYECTO II.	PRODUCCIÓN DE COLECCIÓN DE TESIS. DESARROLLO DE MARCA II. ASESORÍA DE PROYECTO II.	COMERCIO EN LÍNEA Y MEDIOS INTERACTIVOS.	PATRONAJE DIGITAL.

REQUISITOS DE GRADO.

El idioma inglés se debe cursar, aprobar u homologar como lengua extranjera (6 niveles). Práctica profesional: mínimo 280 horas. Servicio social: mínimo 480 horas.
Este programa está sujeto a cambio sin previo aviso con el fin de ser mejorado.